

# 夜——是回憶

馬興國

時鐘敲了一聲，已經是凌晨一時正。我還沒有睡覺，雙臂壓着窗邊，滿不在意的看着那呼呼入睡的夜。

日間，滿路都是汽車，擠得水泄不通；滿街都是行人，熙來攘往。街燈，就是天昏地暗之時，也不會亮起，一定要在傍晚六時或以後，才散發出那誘人的，橙黃色的光。

深夜裏，間中聽到急速的，「蓬」的一聲，汽車已向前面的路駛去了。三數秒內，已無影無蹤。而在這街上，所有店鋪都關了門。偶爾，會有一兩個「過客」經過，走得比日間的人輕鬆得多！

這時的街燈，是一個不屈不撓的人。黑夜是漫長的。他還是努力的，在每一分，每一秒內發出那暗淡的光，使黑夜不如想象中黑暗，叫人保存着一點點希望似的。

晚風，捲起了地上的廢紙。它不由

自主的飛，如一個浪子般，四處流浪，隨風而去。它，一直的飛，飛離我的視線，不知到了那兒去。

頃刻間，我的思憶，竟跟隨那浪子流浪。有意無意間，返到童年時代。

仍沒有忘記，「扭」着媽媽要吃冰條的情景。忽然，看到小時候的我，和年輕的媽媽站在街口，重演着當天這一幕，在腦海的舞台上重演着。此刻想起，面上不期然流露出那天真的笑臉。因為最後，媽媽買了一枝紅荳冰條給我吃哩！當時天真瀟灑的我，眨眼間，已長大了。

卻怎麼也忘不了，中學時代的我，多無知。在這幢大廈後面的一個公園，爲了不想被同學們嘲笑，嘲笑我和鄰班女同學談戀愛。於是，便跟她分手了。之後，哭了好幾天。這樣的原因下分手，現在想起，有點兒可惜！初戀，爲何總使人醉心？使人傷心？

想着又想。夜！同樣令人醉心，令人傷心。對於喜愛沉思的人：夜！每每給予他們寧靜，給予他們享受人生的機會——沉思。至於喜歡夜生活的人，恐怕這時已進入醉生夢死的境界了。夜，總教他們醉心。對於悲觀的人來說：夜，是淒涼的，死寂的，教他們傷心的。

我則愛夜裏獨自回憶往事，細細的咀嚼着。心中帶着半點暖意，又帶着半點淒酸。然而，無論往昔是喜，是悲，是樂，是哀，始終成爲過去，不應再介懷。回憶，就只是回憶罷了！因此，對我來說：

夜——是回憶！

時鐘已敲響了，已是凌晨三時正。我還沒有睡意，繼續在想着。

記起那年……

九二、三、十八