

# 代序

陳德錦老師  
嶺南大學中文系助理教授

嶺大中文系會的會刊取名《文苑》，名字古雅，頗蘊深意。范曄《後漢書》別立《文苑傳》，傳中所記，均為漢代著名文人，而其名作亦往往載於傳內。趙壹的《刺世疾邪賦》，就是其中一篇名作。作家一登文苑，可說名留青史。

《文苑》刊載過詩歌、散文、小說、評論，可說全方位反映了中文系同學的專業。這個園地，名副其實是同學的「文苑」，可以投放他們對生活、閱讀、文學藝術的思考，可以試筆抒懷。

每年《文苑》的編輯都向老師邀稿，我總是「婉允」——大致是只寫短文，不寫長稿。如該期篇幅不足，則應代之以同學的作品，因為同學投稿《文苑》，機會難得，老師只屬「客人」。當然，《文苑》每年只出版一期，彌足珍貴，師生共聚自然不錯。

近年，不少大學都會編印各類學生文集，「校園文學」遍地皆春。《文苑》創刊至今已逾二十年，應算是「歷史悠久」的一種。不少院校資源充足，就連學生刊物也印刷精美，內容可觀。事實上同學的學習能力本已反映在課程上（包括許多寫作課程），出版只是求取認同的手段，不必過分誇奇鬥巧。但是，花點時間、花些心思把一份屬於自己的刊物辦好，何嘗不值得？

《文苑》是同學的文藝花園，是教與學的成果。有一天同學在創作或研究上鯉躍龍門，也許正是《文苑》在背後的動力，也許裡面就有我們的出世之作。

陳德錦 二零一零年六月