

序



本來希望寫一篇有趣的序言，但我發現原來很難寫的。

從前，我總是喜歡閱讀書刊上的編輯手記或序言，內容大抵關於書本的理念或內容的簡單介紹。今天，我由往日的讀者成為編輯，才明白一篇序言很難落筆，因為理念再多，意義再大，序言亦只不過是一篇文章，它能否有意義，關鍵是讀者的反應。

每一屆中文系系會都會出版一本屬於該屆的文苑，只此一本，所以這既是一篇序言，又是一篇結束語，這篇文章就更加難寫了。但是，我們明白，我們只有一次出版文苑的機會，序言再難寫，文章再難編，我和一眾幹事們也不會退縮，因為這是我們必要的工作，正如創作和溝通亦是每個人必須要有的。

是的，透過寫作，我們可以建立一條表達自己的渠道，從而構成一個交流的過程。事實上，真正的溝通是十分寶貴的，大家不要放棄每一個表達自己的機會，縱使未必有結果，但從當中的歷程，我們和你們會對文字有更深的了解，我們和你們對自身外境有更深的認識，總有些得着。

最後，我要多謝今屆的文苑編輯委員會的成員，Connie、Jasmine 和 Ryan，沒有你們也沒有今期的文苑。

總編輯
馬世豪