

1-1-2016

寫在《文化研究@嶺南》第五十期回顧：採訪總編輯馬國明老師

Xiaodao

Follow this and additional works at: <https://commons.ln.edu.hk/mcsln>



Part of the [Critical and Cultural Studies Commons](#)

Recommended Citation

小島 (2016)。寫在《文化研究@嶺南》第五十期回顧：採訪總編輯馬國明老師。文化研究@嶺南，50。檢自 <http://commons.ln.edu.hk/mcsln/vol50/iss1/11/>。

This 人物專訪 Interview is brought to you for free and open access by the Department of Cultural Studies at Digital Commons @ Lingnan University. It has been accepted for inclusion in Cultural Studies@Lingnan 文化研究@嶺南 by an authorized editor of Digital Commons @ Lingnan University.

寫在《文化研究@嶺南》第五十期回顧——採訪總編輯馬國明老師

小島



曾有幸作為編委會成員，參與了《文化研究@嶺南》這個網上雜誌的創立。那個時候，還是 MSN Space、Blogbus 之類博客網站的黃金時代，那個時候，還有不少人抱有認真、好奇並且耐心，在網頁上閱讀和分享有觀點、有分析的長文。《文化研究@嶺南》，一層作用是集中了嶺南大學文化研究系開辦的文化研究碩士課程（MCS）的討論資源，做一些課堂之外的補充和延續，另一層意義，在我看來，是借助當時的網絡文化生態，建設一個學院之外批判性的討論園地，這在香港非常少有。

馬國明老師是《文化研究@嶺南》的總編輯，是靈魂人物。作為 MCS 課程老師之一，他的號召力頗大，又是出了名的好脾氣，被學生們暱稱為馬老闆。早期的編委會成員差不多有七、八位，多是 MCS 的畢業生。大家平時各忙各的工作，大概每三個月碰個頭，開編前會，討論下一期的選題。記憶中，每次開會都有帶午餐來吃的，也有拿點心和大家分享的，開會也成了 MCS 的舊生聚會。但在輕鬆之餘，大家的討論也頗為認真，充滿反思。我重讀了二零零六年創刊號，有一篇是對 MCS 同學的訪問，大家提到了對文化研究作為學科的問題的理解，仍讓現在的我產生了一些共鳴。轉眼，《文化研究@嶺南》已到第五十期，編委會已不復存在，但有些文化研究的傳統仍在。

受系裏的老師吩咐，我邀約總編輯馬國明老師對雜誌作了一次回顧和展望。

問：《文化研究@嶺南》開始是怎樣創辦起來的？

馬：創辦這雜誌是許寶強的構思，他有很多念頭，包括 format。最初的構想是以 MCS 同學的論文為主，也有部分約稿。每一期有一個專題（Feature），有關鍵詞彙（Keyword），文化評論（Criticism），之前還有一個欄目是人物專訪。每期的專題，我會圍繞一個主題選三篇同學的優秀論文，這個主題會和香港有關，又或者是當時社會關注的議題。然後我再寫一個簡單的導言，解釋選題的原因。

「關鍵詞彙」的設計，是照著 Raymond William 的思路。我們想將一些文化研究的 key terms 推廣和介紹。因為文化研究很著重 conceptual thinking，要先瞭解一些 key concepts 才可以開始做文化研究，不然只是成爲了對現象的簡單描述。透過我們同學消化之後，再把這些概念寫出來，意思更淺顯易明。另外還有文化評論，這個就彈性很多，甚麼內容都可以寫，我們也有時會約稿。原本還有人物專訪，後來參與的同學沒有再做，就停了。不過，許寶強當時的構思也是以同學論文為主，你可以說，現在是還原基本步。頭四、五年的同學積極參與，其實是一個 bonus。當時沒有想到同學參與性這麼高。

問：MCS 同學參與的情況是怎樣？雜誌編輯的前後有甚麼改變？

馬：最初的時候，同學們的投入相當大。我還記得第一次開會，找了七、八個 MCS 的同學來聊這個雜誌應該怎麼做。雜誌的名字就是在那個會上大家聊出來的。後來這幾個同學就成了雜誌編委會的基本成員。

差不多前十期，我們每一期都會專門開編前會加上檢討會。開始時大家會來嶺南，後來因為編委會有位同學叫堵建偉，他那時是基督徒學會的總幹事，我們因而可以借用他們在旺角的辦公室。大家就改在市區開會，交通上比較方便。這樣的形式持續了兩、三年。那時「關鍵詞彙」的欄目，由我們每一期開會時定下，決定之後我便提供相關的閱讀材料給編委會的同學看，我也會對這些材料作簡單介紹。他們看完之後純粹憑自願，如果誰覺得有信心去寫，就由他／她來寫。

堵建偉後來離開了基督徒學會，雖然學會願意繼續借場地給我們，但出現了 logistics 的問題。通常我們開會都是在他們收工之後，鑰匙怎麼拿，怎麼還，都是一個問題。因為解決不了，這種聚會的形式也就停止了。再加上編委會開展了幾年，新舊同學來來去去，都有各自的發展，不能兼顧雜誌的運作。不過，雜誌上了軌道，不開會也沒有問題，但我在「關鍵詞彙」這個欄目上，還是繼續延續了之前的做法。我會約幾位有興趣參與「關鍵詞彙」寫作的同學來我家附近的一家餐廳聊聊選題，這樣的形式又維持了好幾期。後來也是因為同學忙，又停了。現在，大部分雜誌的文章，我都是從同學的論文中選出來的。有時要保持之前的 format，或者為了貼近專題，選出來的論文未必都是最好的。

問：您覺得《文化研究@嶺南》的特色在甚麼地方？

馬：我覺得最有趣的部分是之前的「人物專訪」，一直都是由同學去 identify 有甚麼人值得訪問，然後安排分工，由誰訪問、誰來寫。這個欄目一直持續二零一三 3 年。起初是去訪問學者，後來更多時是去訪問普通人物，而這些普通人普通得來又有意義在背後。不過這需要有人帶頭去做。當時有一兩個同學很熱心，所以都維持了一段相當長的時間。但畢竟同學各自有自己的工作，很難長期做，一定要有新的同學加入，所以就停了。如果說對雜誌未來的展望，我很希望有同學接這個棒。我上課的時候也和同學們這麼說。

問：現在 MCS 的同學背景和之前比有沒有甚麼變化？

馬：其實來嶺南讀文化研究的，背景一直都比較廣泛，有老師，有 artists。很多都是已經工作多年了，再回到學校裏。近年也多了一些應屆畢業生，不過也不超過三分之一。MCS 這麼多年都有一個特點，就是每年都會有從事社工工作的人來報讀，但其實 social work 和文化研究兩者並沒有太多關聯。

類似 MCS 的 programme，中大也有，港大也有。我在中大也教過幾年，中大有些同學真的很緊張分數。試過有幾次，我改完論文以後，有同學不滿意自己的分數，要同我爭拗。但在嶺南，這類事情從沒發生過。大家真的是爲了學習而來。

而且 MSC 向來有一個傳統，就是同學不止關心社會，還高度參與。比如有很多同學在二零一四年參加了雨傘運動，再早期還有很多人參與菜園村、反高鐵等運動。我們的雜誌都有這方面的記錄。

問：對於 MCS 的畢業生，我們這個 Programme 會有甚麼活動讓大家聯繫起來嗎？

馬：大概六、七年前，我們嘗試想弄一個 MCS Club，聯絡畢業同學，但後來沒有去實現。現在 facebook 上有一個 MCS Union 的網上小組，是由前幾屆畢業的同學自發組織的。不過，自從 MCS 開辦以來，每年我們都會舉辦 Annual MCS Symposium，很多時候會請畢業的同學回來做評論嘉賓，或者做 panel 的主持。

問：其實可否這麼說，這個雜誌的角色，是要放在整個 MCS 與學生進行 intellectual 的互動中來看的？

馬：當然啦。不過我覺得這份雜誌最大的作用，還是為香港儲存一些很基本討論的資料庫。因為一直以來我們對香港的研究很貧乏，很多問題如果要深入探討，都要從零開始。最簡單的例子，現在很多人講自己是本土派，但甚麼叫做「本土」？所謂「本土性」，你可以怎麼講，其實沒有人關心的。現在香港談的「本土」，很 vague，純粹是排斥性的。E.P Thompson 有本書，叫 Poverty of theory。香港現在正正是如此。我們每期的 feature articles，學生的論文雖然水準參差，但我覺得就是在儲備一種 conceptual 的彈藥。

問：《文化研究@嶺南》的讀者是誰？

馬：首先是我們的學生。你會看到一些學生在論文寫作中，有時會引用雜誌上的文章。我們曾經吸引國內的年輕學者投稿，而且文章的質素很高。我很欣賞一位來自南京大學的年輕學者，作者可能是博士生，寫了一篇文章叫《試論「華夏」作為認同的起源與形成過程》，發表在我們雜誌的第九期 http://www.ln.edu.hk/mcsln/9th_issue/pdf/feature_02.pdf，我自己讀完都覺得學了很多，作者將「華夏」這個概念 demystify 了，論述上用的是顧頡剛「疑古」的方法論，但你在文章的字裏行間都看到，這位作者也讀 Stuart Hall 對 Identity 的分析。不過不知為甚麼這篇文章沒在國內發表。

最近我們還刊登了一篇文章，題目是《粵語的政治》，這也是我們香港關心的問題。作者是來自廣州的年輕學者。這篇文章在資料方面非常齊備，這很難得。我們還刊登過幾篇國內的投稿，說明國內的年輕學者都知道有我們這個刊物。

問：會否考慮邀請台灣或者馬來西亞的年輕學者投稿？文化研究系和這兩個地方的交流也比較多，可能積累了一些讀者資源。

馬：這個建議值得探討。台灣那邊本身已有很多管道，而且比較專注關心自己的問題，但馬來西亞真的可以考慮。好像今年 MCS 就招收了一位馬來西亞來的同學，我會找她談談看。