

10-1999

宋朝表揚程嬰與公孫杵臼考

Guanhuan HE

Follow this and additional works at: https://commons.ln.edu.hk/ljcs_1999



Part of the [Chinese Studies Commons](#)

Recommended Citation

何冠環 (1999)。宋朝表揚程嬰與公孫杵臼考。《嶺南學報》，新第一期，227-295。檢自：
http://commons.ln.edu.hk/ljcs_1999/vol1/iss1/29

This 補白 is brought to you for free and open access by the Centre for Humanities Research 人文學科研究中心 at Digital Commons @ Lingnan University. It has been accepted for inclusion in 嶺南學報 Lingnan Journal of Chinese Studies (1999-2006) by an authorized editor of Digital Commons @ Lingnan University.

宋朝表揚程嬰與公孫杵臼考

隴西李氏出身胡族，為自高身價，認老子為始祖；天水趙氏出身行伍，不甘後人，在宋真宗(997-1022在位)攪天書封禪時胡亂認一個所謂「人皇九人中一人」的「司命天尊」為「聖祖」，作為趙氏的祖先。然而這些隨時可杜撰的神仙祇可騙無知的民眾，真的要抬高趙宋王室的地位，最好還是攀附前代趙姓帝王諸侯。

宋神宗(1067-1085在位)時一個投機文臣吳處厚(?-1089後)看出這點。他在元豐四年(1081)五月，趁着神宗皇子多夭，嗣統成憂時上奏，表面上請求褒揚兩個有名的春秋義士程嬰和公孫杵臼，說他曾經「考趙氏廢興之本末，惟程嬰、公孫杵臼二人各盡死以保全趙氏孤兒，最為忠義。請於晉趙分域之內，訪求二人墓廟，特加封爵旌表，永為典祀」，「以旌忠義，庶幾鬼不為厲，使國統有繼」。吳處厚又說「嚮使趙氏無此二人，以力衛襁褓，孑然之孤，使得以全，則承祀無遺育矣，又安能昌熾以至於此？故臣深以謂國家傳祚至今，皆二人之力也」。極借題發揮之能事，坐實趙宋王室是春秋趙氏之苗裔，以達到抬高趙宋王室地位的目的。神宗心領神會，依他所請，封程嬰為信侯，公孫杵臼為忠智侯。並訪得二人墓在絳州太平縣，命立廟祭祀。吳處厚由是承議郎監京東柏稅竹木箔場，獲擢將作監丞。此事除《宋史》〈神宗紀三〉外，吳處厚所著《青箱雜記》卷9，亦有記述。另李裕民點校本《青箱雜記》(北京：中華書局，1985年)的「點校說明」，頁1-2，頗述吳之生平事跡。

程嬰及公孫杵臼從給人遺忘，到獲得趙宋的封爵及立廟，以及受士大夫的重視，居然是靠一個投機的文臣上書所致，說來實在諷刺。況且吳處厚所說程嬰、公孫杵臼種種，未必基於深究。據神宗時文臣李復(?-1126後)所說，他也略考究程嬰與公孫杵臼墓之所在，認為是在磁州邯鄲縣西十二里的趙簡子墓西的石子岡上，而不是在絳州。他也說程嬰與公孫杵臼「實存趙氏，今宜奉廟食」。他說一向已有當地人提到該奉祠二人，但不知已行否。到南宋孝宗(1162-1189在位)時，秦州人周輝(1127-1198後)在淳熙三年(1176)十一月經過邯鄲，也說程嬰和公孫杵臼的墓其實在這裏。參見李復，《澠水集》(文淵閣《四庫全書》本)，卷3，葉14下至15上，〈回蔡太丞書〉；陶宗儀(?-1396後)，《說郛》(上海：上海古籍出版社，1988年)，卷54，《北轅錄》(周輝撰)，葉13上下。

既得宋朝政府的表揚，程嬰和公孫杵臼從此成為民間熟悉的人物。到了元代，雜劇家紀君祥即據此題材，寫成其代表作《趙氏孤兒》。明清以來，崑曲、粵劇諸地方戲更爭相演衍，且有西士遂為外文，此故事因得廣被海內外。讀者知此事始作俑於一無聊政客者恐不多，遂敢綜述其事於此(何冠環)。

義勇武安王



義勇武安王□(位) 平水徐家印 黑水城出土 冬宮博物館收藏